



Mensagens de uma gravura

No livro manuscrito de Registo da Câmara nº6, encontramos no segundo fólio, uma interessante gravura, que além de ser uma curiosa manifestação de arte anónima, merece uma leitura mais atenta no que diz respeito a uma possível interpretação da sua simbologia. Não andaremos longe da verdade se dissermos que este desenho é evocativo de uma relação de poderes. O seu conteúdo, parece fazer uma alusão ao poder central, Rei, e ao poder local, Município. O primeiro símbolo, na parte superior da gravura, é representado pelas armas ou heráldica do rei de Portugal, neste caso as de D. João VI. O segundo, na parte inferior, pelas três figuras ou elementos identificativos da heráldica desta cidade: uma ponte, um barco e um rio. Estes últimos elementos simbolizam heraldicamente Tavira e podem ser encontrados no Foral que o rei D. Manuel deu a esta cidade em 1504, estando ainda hoje representadas nas armas de Tavira, embora de forma estilizada.



Livro de Registo da Câmara, 1817-1823,
livro nº6, fl. 2.

Fundo: Câmara Municipal de Tavira